

**La vuitena edició del festival, que se celebrarà fins al diumenge 17 de novembre a Cassà de la Selva, compta amb una trentena de propostes, més de la meitat especialment ideades per al Càntut**

# **L'EXPOSICIÓ *CANTÀVEM, CANTEM... I CANTAREM!*, L'ESPECTACLE *ESTIMADÍSSIMS MALVATS*, GERMÀ NEGRE I L'HOSTAL CÀNTUT AMB LA COSINA, OBREN EL FESTIVAL CÀNTUT AQUEST DIVENDRES**

**Les entrades per als dos Dinars de cantadors i cantadores, per als dos Hostal Càntut i per al concert de Germà Negre estan exhaurides**

**Cassà de la Selva, 14 de novembre de 2024.**- Aquest divendres 15 de novembre comença la vuitena edició del Festival Càntut a Cassà de la Selva, amb la inauguració de l'exposició *Cantàvem, cantem... i cantarem!*, l'espectacle *Estimadíssims malvats*, el concert de Germà Negre i l'Hostal Càntut amb La Cosina. Fins al diumenge 17 de novembre, el festival comptarà amb 30 propostes entre concerts, xerrades, tallers i moments per cantar en comunitat, més de la meitat de les quals, especialment ideades per al Càntut.

El Festival s'inaugurarà amb un acte institucional el divendres 15 de novembre a 2/4 de 7 de la tarda a Can Sixtu Viñas, espai que també acollirà la inauguració de ***Cantàvem, cantem... i cantarem!***, una nova exposició del projecte Càntut, coproduïda amb la Diputació de Girona i la col·laboració de la Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament de Cassà de la Selva que posa de manifest la necessitat humana i natural que és cantar, així com la importància de la preservació i difusió de les cançons de transmissió oral. L'exposició es divideix en tres àmbits: *Cantar abans vs. cantar ara*, *Càntut. Cançons de tradició oral*, on s'exploren les tres branques: arxiu, festival i produccions; i, finalment, *I ara què fem?*, en què es donen diverses claus del que podem fer entre tots així com un espai en el qual els visitants poden esdevenir caçadors de cançons i col·laborar amb l'arxiu del Càntut, enregistrant les cançons tradicionals que han après per transmissió oral. Una mostra audiovisual que es podrà veure del divendres 15 de novembre al diumenge 22 de desembre a Cassà de la Selva i en els dos pròxims anys itinerarà arreu del país, amb un programa de dinamitzacions per seguir difonent i recopilant un llegat que ens arrela a un territori i una cultura.

A continuació, es podrà veure l'espectacle **Estimadíssims malvats**, de la companyia Teatre Nu, a 2/4 de 8 del vespre a la Sala del Centre Recreatiu (7 € anticipada - 10 € taquilla). Recentment guardonada en III Gala dels Premis Teatremusical. cat, l'obra acostia el públic a les històries i cançons tradicionals que parteixen de fets tràgics i dolorosos. Llegendes i tonades que no es viuen amb pena, sinó que formen part de la melodia del nostre dia a dia. Guiat pels sons i la música de la Laia Vallès, Jordi Vidal s'enfonsa en melodies tradicionals que fan reviure el dolor de forma nostàlgica, meravellosa i, fins i tot, divertida.

Més tard, serà el torn de **Germà Negre**, que oferiran l'espectacle *Puja aquí dalt i balla* al Pati de Can Trinxeria a les 9 del vespre (entrades exhaurides), que compta amb el suport del Càntut. Agafant-se la vida i la música amb una saludable

ironia i fent ús d'aquell repertori estripat i irreverent que forma part del mapa sonor dels Països Catalans, fa més d'una dècada que el grup de folk banyolí omple de balls i de cançons populars les festes d'arreu del país. Amb cinc discos editats, han ofert més de 400 concerts i ara presenten el seu darrer disc i espectacle, que inclou vuit cançons que revisen i complementen el cançoner popular i de tradició oral: cants tradicionals i cantarelles que es transformen mitjançant estils variats, amb la intenció d'explicar històries que beuen del passat, però que demostren una gran vigència.

Tancarà la primera jornada **La Cosina** a l'Hostal Càntut del Bar del Centre Recreatiu, a 1/4 d'11 de la nit (entrades exhaurides), amb un repertori especial per poder cantar conjuntament cançons pròpies i de sempre. Un grup que reivindica la vida social a les places, les lluites col·lectives, el sentiment d'amor a la terra i a qui la treballa, el poder del paper de les persones grans i tots aquells moments que ens fan entendre que som poble, barri o família.

### Exhaurides les entrades per a 5 espectacles

Més del 70% de les propostes del festival són gratuïtes i, dels que requereixen entrades, ja n'hi ha 5 amb totes les localitats exhaurides. En queden de disponibles per a Estimadíssims malvats, Cocanha, Marina Rossell. Queden les últimes places disponibles per a la segona sessió del taller familiar *Animalades*. Les entrades per als espectacle que en requereixen es poden adquirir al web del projecte Càntut: [www.cantut.cat](http://www.cantut.cat).

Enguany, el festival explora les cançons de celebració, a partir del projecte *Càntut a les escoles: cacem i cantem cançons*; unes cançons que se solen aprendre per transmissió oral i que se solen cantar pel sant patró o santa patrona i, per tant, la festa major o la petita, els aplecs, el dia de Nadal o Carnestoltes, entre d'altres.

### El projecte Càntut. Cançons de tradició oral

Nascut l'any 2012 per recollir i difondre la música de transmissió oral recordada per la gent més gran de les comarques gironines, el projecte *Càntut. Cançons de tradició oral* compta amb tres branques. El cançoner allotjat a [www.cantut.cat](http://www.cantut.cat) és un arxiu amb més de 1.900 cançons en àudio i/o vídeo recollides per caçadors de cançons i cantades per persones grans de les comarques gironines. Uns enregistraments disponibles en línia, amb informacions de context, a més d'un miler de transcripcions a partitura.

La segona branca és el festival, un esdeveniment per fer viure el repertori de tradició oral amb concerts, xerrades, tallers i moments per cantar en comunitat.

Pel que fa a les produccions pròpies, són propostes que vinculen la tradició amb l'actualitat i entre les quals es troben l'exposició *Cantàvem, cantem...i cantarem!*, el disc *Udolç* d'Alba Careta i Henrio; el *Canti*, vesprada de cançó tradicional; l'Hostal Càntut, àpats per cantar; el curs de percussió corporal Santi Serratosa i Càntut, i els discos *Vega* de Paula Grande i Anna Ferrer, i *Càntut*, de Belda i Sanjosex, entre d'altres. L'any 2022, el projecte va ser guardonat amb el Premi Nacional de Cultura, atorgat pel CoNCA i amb un dels Premis Alícia de l'Acadèmia de la Música, i l'any 2023, amb un dels Premis ARC.

### Per a més informació

Alda Rodríguez | Alter Sinergies  
[comunicacio@altersinergies.com](mailto:comunicacio@altersinergies.com)  
671 384 584  
[www.cantut.cat](http://www.cantut.cat)

### Enllaços de descàrrega:

Vídeo de presentació del projecte  
Dossier general del projecte

Gestió integral:

Amb el suport de:



Membre de:

