

# Càntut

Cançons de tradició oral

## Camí de la masia

Claudio Gou i Portell, Torroella de Fluvia

The musical score consists of eight staves of music in 2/4 time, mostly in G major (indicated by a treble clef and two sharps) and one staff in F major (indicated by a treble clef and one sharp). The lyrics are written below the staves, corresponding to the musical phrases. The lyrics are in Spanish and Catalan, describing a journey through a landscape with various sounds and sights.

Prop deu - na cos-ta lle-vant - i - na, a-llà en ter - res de l'Em-por - dà, hi ha-vi - au - na peti-ta ma

si-a a la vo-re-ta del mar. A-llà hi ni - en les o-re - ne-tes ma-yá - go - ies amb sons pe-tits, do-nant

ex- em-ples de *ter-nu-ra* com s'es - ti ma-en els oce - llets. Ia de-fo-ra del mas tot són a-

mors, mes din-tre la ma - si - a tot són plors i grans do - lors; Iu-na *her - mo-sa* don-ze

lle - ta, que vol fu - gir per sem-pre el(s) ve - llets des-con-so - lats, de tes - ta ne - va - da,, con-tem

plant el man - tell de la mar. E-rau - na *her - mo-sa* ni - ne-ta qu(e) els seus pa - res vol dei

xar per - què lliu-re en vol ser c(u)m els o - cells. Lam, lam-lam - lam, lam - lam...Qua - si

tras-pun-ta - va l'al - ba d'un di-a d'a - bril, tras-pun-ta - va l'al - ba. E - ra quan les o-re

ne - tes fu - gi-en del niu, i u-na don-ze - lle - ta. Del seu niu fu - gi - a per a sem - pre,

per a sem-pre més, per a sem-pre més, per a sem - Lam, lam lam - lam, lam - lam... (Tu) de -

78

sit-ges és-ser lliu-re, tu lliu-re en se - ràs, com les o-re - ne- tes; pe - rò del niu del(s) teus

87

pa - res te'n re-cor-da - ràs, c(u)m les o - re - ne - tes. Cri-a es-gar-ri - a - da, fi - lla

95

prò - di- ga. Tral-la - rà, la - là, tral-la - rà, la - là, tral-la- rà... La - là!