

Càntut

Cançons de tradició oral

La mare

Rosa Balletinas i Paretas, Sarrià de Ter



(El) nen és pe - tit, és mig a - dor - mit, la ma - re, se'l mi - ra. No el dei - xa mai sol, i
nen ja és gran, la ma - re plo - rant li diu ca - da di - a: "No sur - tis la nit, dei -
vi - ci per - dut, ja no té sa - lut, ni a - que - lla do - na ni el (a)pre - cia ni el vol ma -



11
junt al b(er) - sol, jo - io - sa sos - pi - ra. i vet - llant - li el seu som - ni i a - mor sem - pre
xat del b(ur) - git, tre - ba - llai es - tu - di - a." I ta - pant - li els de - fec - tes que té, el (a)con
lalt i tot sol, tot - hom l'a - ban - do - na. I quan tots els *des - pre - cis* es veu més a



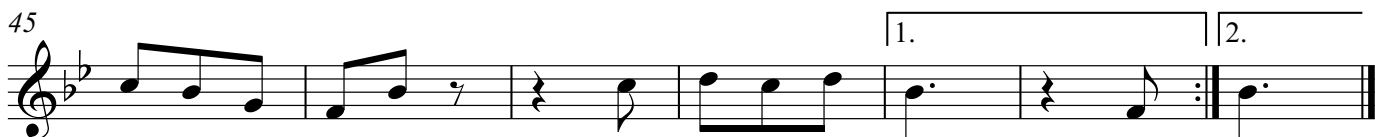
21
pen - sa tran - quil - la i *di - txo - sa*: "El meu fill val un món de tre - sor." I li don(a) tot can
se - lla amb *ca - ri - nyo* i el gui - a pel ca - mí del tre - ball i del bé qu(e) és lo qu(e) e - lla de -
prop de l'im - mens pre - ci - pi - ci, u - na ma - re li cri - da: "Fill meu, vi - ne a qui al meu cos



30
tant - li a - mo - ro - sa. "Fes no - na, re - iet, fes no - na fill meu, ets un an - ge - let, que
sit - ja i an - si - a. "Per - do - na'm fill meu, p(e)rò (i) o t'ho haig de dir, qu(e) el meu cor te veu en
tat, fugi del vi - ci. Ve - ient - te per - dut, de tots *des - pre - ciat*, per què no ets vin - gut a -



39
m'ha en - vi - at Déu." Li be - sa la ca - ra, li be - sa el front. Pe -
molt mal ca - mí. Qui mal t'a - con - se - lla pot - ser és nin - gú, fes
quí al meu cos - tat? No (a)bai - xis la ca - ra i ai - xe - ca a - quest front; qu(e) et



45
tons d'u - na ma - re, lo més gran del món. El món.
cas d'u - na ve - (i)a, que sols viu per tu." Del
que - da la ma - re, lo més gran del