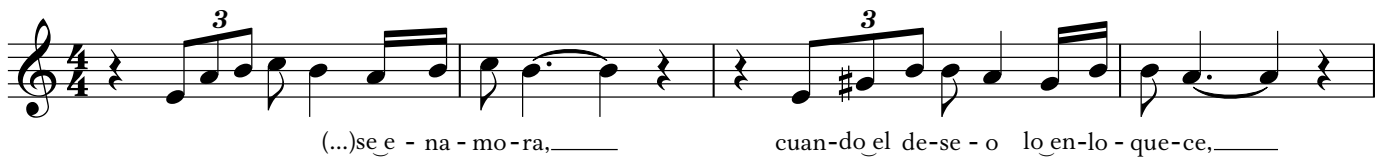


Càntut

Cançons de tradició oral

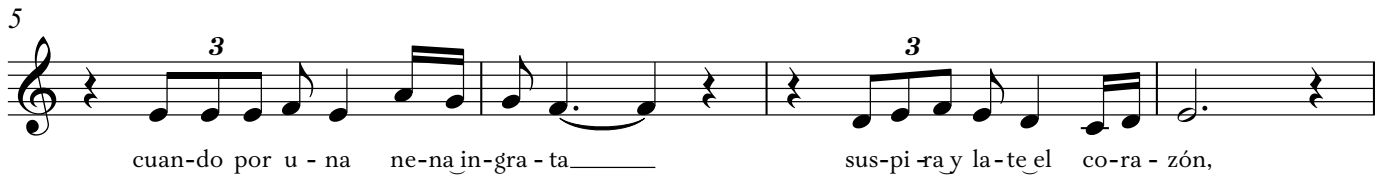
Tango de amor

Pere Casellas i Lloret, "Pere Gafas" i M^a Lluïsa Arderiu i Guitart, Cassà de la Selva



(...)se e - na - mo - ra, cuan-do el de - se - o lo en - lo - que - ce,

5



cuan-do por u - na ne - na in - gra - ta sus - pi - ra y la - te el co - ra - zón,

9



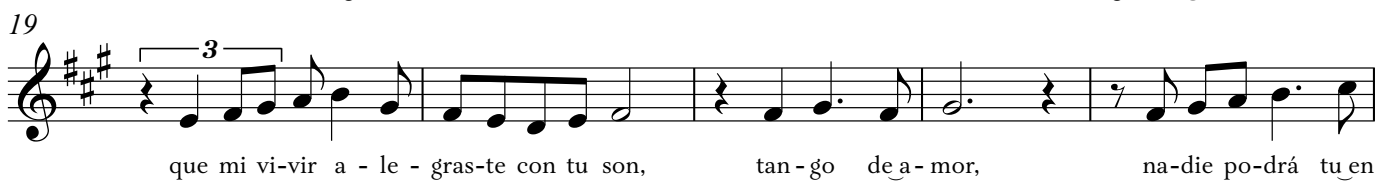
pa - ra de - cir - le que me que - ra, pa - ra l(e) grar sus be - sos,

13



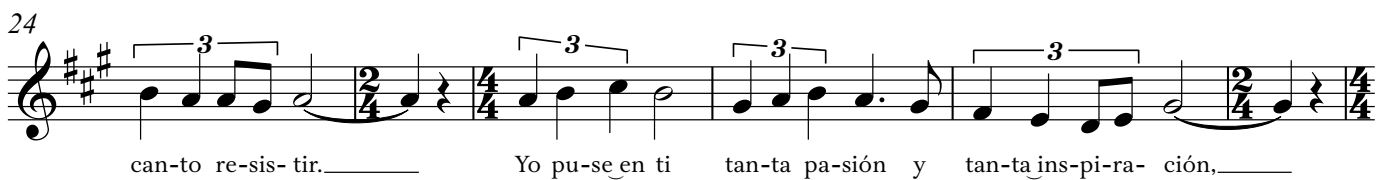
me bas - ta só - lo de(s) gra - nar es - ta can - ción: Tan - go de a - mor

19



que mi vi - vir a - le - gras - te con tu son, tan - go de a - mor, na - die po - drá tu en

24



can - to re - sis - tir. Yo pu - se en ti tan - ta pa - sión y tan - ta in - spi - ra - ción,

30



que al fin lo - gré, con mi can - tar col - mar - te de i - lu - sión. Tan - go de a - mor

36



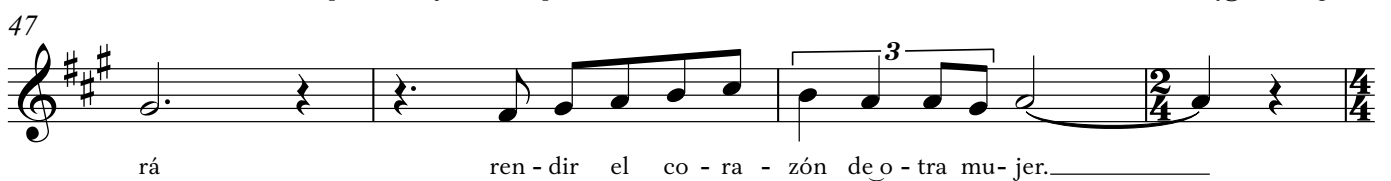
que mi vi - vir a - le - gras - te con tu son, qui - zá u - na vez sus - pi - re la trai

41



ción, pe - ro ja - más quer - rá mi ban - do - neón en - mu - de - cer y él lo - g(r)a

47



rá ren - dir el co - ra - zón de o - tra mu - jer.

Musical score for the song "Tango de amor". The score is written on a single staff in treble clef, with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 4/4 time signature. The melody consists of the following notes: a quarter rest, a quarter note G4, a dotted quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C#5, a quarter rest, a quarter note G4, a half note A4, a quarter note B4, a quarter note C#5, a half note G4, and a half note F#4. The lyrics are: "Tan - go de a - mor, tan - go de a - mor. _____".