

Càntut

Cançons de tradició oral

L'Escala

Magdalena Colomeda, L'Escala

The musical score consists of three staves of music with lyrics in Spanish and Catalan. The first two staves are in common time (4/4) and the third is in 12/8 time. The lyrics describe scenes of the sea and coastal life.

I - gual que la ga - vi - na pel mar va cos - te - jant, ai - xi(s) vaig fent ma vi - a, can-
4 quí la vi-da_és be - lla, a - quí la vi-da_és pau; L'Es - ca-la_és u - na jo - ia, L'Es-
tant, sem-pre can-tant; vol - (d)ri - a qu(e)el(s) meu(s) càn-tics tin - gues-sin un res - só, el
7 ca-la_és u - na nau. Oh, ter - ra ben - au - ra - da, del mar i del cel clar, oh,
mar de Cos-ta Bra-va n'és mar en-ci-sa-dor. N'és L'Es - ca-la u-na per-la qu(e)el mar guar - da, ia tot
11 ma-re ben-au-ra - da de Víc-tor Ca-ta - là.
ho - ra li re-fle-xen els co - lors. U - na per - la (de)les o-nes em-po - ria - nes in-crus
15 ta - ren, fent- (els)im-mor-tal tre - sor. L'Es - ca-la_és el ti - mó de L'Em-por -
18 dà, que na - ve - ga tot can - tant vers mar en - llà. A - tant vers mar en - llà.

1. | 2.