

Cançó de la font

Sebastià Callol i Tolaguera, "Tianet", L'Escala

La font n'és mi-tja ho-ra lluny, el ca - mí n'és i-gual que un pont, i el(s) di - es de tra-mun - ta-na els ho
7
mes van a la font. Per-què les do-nes, com hi ha món, diu que do-n(en) gust de mi - rar, amb les
13
fa(n)-di - lles a l'ai - re i amb un càn-tir a ca - da mà, i amb un càn-tir a ca - da mà.

The musical score is written on a single treble clef staff in a key signature of one flat (B-flat). It begins in 2/4 time and features a melody with eighth and quarter notes, including some rests. The lyrics are written below the staff, with line numbers 7 and 13 indicating the start of new lines of text. The piece concludes with a double bar line and a final note in 2/4 time.