

# Càntut

Cançons de tradició oral

## Un soldat de Cuba

Lluís Marés i Llapart, "Favoritu", Les Planes d'Hostoles

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#). It begins in 2/4 time and features several triplet markings (indicated by a '3' above the notes). The score is divided into six systems, each with a measure number on the left. The lyrics are written below the notes, with some words underlined to indicate phrasing. The piece concludes with a double bar line.

Un sol-dat de Cu-ba que s'es-cri - vi a en a la pro - me-sa des-es - pe - rat, ai, nois nola tincpen  
7 sa-da, ni-ne-ta ai - ma-da visc a-vor - rit. Jo em ca-sa-ré i amb u-na ne-gra i amb tres di-es se-ré  
14 ric. I e-lla plo - rant ja li'n con - tes-ta, fill del cor, si tu et ca - ses amb u - na  
22 ne-gra i amb tres di-es se-ràs mort. I per blan-cor no-més veu-ràs qu'un dis-si-dent. I per men  
30 jar no fan ser - vir no les for - qui - lles, doncs cinc dits.  
34 Que tot so - vint, que tot so - vint ma - ten dits...