

Les noies de la Cellerà

Lluís Marés i Llapart, "Favoritu", Les Planes d'Hostoles

3

Les no - ies de La Ce - lle - ra to - tes van a pi - xar al riu____ les d'An-
Les no - ies de Les Pla - nes són po - ques i ba - llen bé,____ per cinc

glès tam - bé se quei - xen que l'ai - g(u)a es tor - na llei - xiu._____
cèn - tims s'ar - re - man - guen i per deu en - ca - ra més._____

The image shows a musical score for a song. It consists of two staves of music in 4/4 time, with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The first staff has a treble clef and a 4/4 time signature. The second staff has a treble clef and a 4/4 time signature. The lyrics are written below the notes. There is a '3' written to the left of the second staff. The lyrics are: 'Les no - ies de La Ce - lle - ra to - tes van a pi - xar al riu____ les d'An- Les no - ies de Les Pla - nes són po - ques i ba - llen bé,____ per cinc glès tam - bé se quei - xen que l'ai - g(u)a es tor - na llei - xiu._____ cèn - tims s'ar - re - man - guen i per deu en - ca - ra més._____'. The lyrics are written in a simple, sans-serif font. The music is written in a simple, sans-serif font. The lyrics are written in a simple, sans-serif font.