

## Quan les vaques baixen tortes

Rafel Cuenca i Jordà, Banyoles

8  
Quan les va-ques bai-xen tor - tes i els ve - dells vo-len ma - mar, diu que hi h(a)u

17  
rà neu a mun - ta-nya, dalt del puig i a baix el pla, la-la -là. Que ma-gres les pas-sa-rem si les

26  
va-ques llet no do nen i les ga-lli-nes no po-nen; ai, no sé què men-ja-rem, la, la-la

33  
là. El temps pas-sa de - pres - sa si un es pot ben a - ti - par; pe - rò

ai, que n'és de lent si ga - na tens de pas - sar, la - la - là.

The musical score is written in a single system with five staves. Each staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a time signature of 2/4. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The score includes measure numbers 8, 17, 26, and 33. The piece concludes with a double bar line at the end of the fifth staff.