

Càntut

Cançons de tradició oral

Àfrica traïdora

Rafel Cuenca i Juncà, Banyoles

The musical score consists of three staves of music in G clef, 6/8 time. The lyrics are written below the notes. The first staff starts with 'La me-va À-fri-ca traï - do - ra,' followed by 'ma-ta - de-ro d'es-pa - nyo-les; por que hay un ce-men - te-rio en to'. The second staff continues with 'tes les pos - (s)i - cio - nes. En el bar - ran - co del lo - bo hay u - na'. The third staff concludes with 'fuen - te qu(e)e - ma - na, qu(e)e - ma - na san - gre es - pa - nyo - la.'

La me-va À-fri-ca traï - do - ra, ma-ta - de-ro d'es-pa - nyo-les; por que hay un ce-men - te-rio en to
tes les pos - (s)i - cio - nes. En el bar - ran - co del lo - bo hay u - na
fuen - te qu(e)e - ma - na, qu(e)e - ma - na san - gre es - pa - nyo - la.