

Càntut

Cançons de tradició oral

La dansa de l'amor

Joan Arnau i Serra, Les Planes d'Hostoles

o - nes de la mar bla - va va - ren ser el meu bres - sol, si la ma - re n'e - ra pun
6 Les
tai - re i el meu pa - re pes - ca - dor; si la ma - re n'e - ra pun - tai - re i el meu pa - re pes - ca -
12
dor. Quan l'a - mor va des - per - tar - me, me va dir un gen - til pas - tor: "Pas - to - re - ta d'ulls be -
18
llís - sims, vols ve - nir a fes - ta ma - jor? Si amb mi véns, flor en - ci - se - ra, bé en se - ré prou de dit -
24
xós, bé en se - ré prou...bé prou de dit - xós... ba - lla - rem u - na sar - da - na qu(e) és la dan - sa de l'a -
30
mor. Tinc al cim de la mun - ta - nya u - na ca - sa com un cel to - ta vol - ta - da d'al
39
zi - nes, o - li - ve - res i pins verds; to - ta vol - ta - da d'al - zi - nes, o - li - ve - res i pins verds.
49
Quan se - ràs _____ la me - va es - po - sa _____ tot se - rà _____ goig i con - tent, _____ ba - lla - rem _____
59
_____ u - na sar - da - na _____ al so ar dent del pri - mer bes al so ar dent del _____ pri - mer

68



bes, la-la - là. Els ma - tins _____ de pri - ma - ve - ra, _____ de la mun - ta - nya a l'en - torn

77



con - tem - plar po - drem, _____ po - drem del di - a, _____ la pri - me - ra llum del sol.

86



Tu la més be - lla pas - to - ra, _____ i jo el més _____ sen - zill pas - tor, cui - da - rem _____ de les o -

96



ve - lles, _____ en - tre mar - ges, en - tre mar - ges i en - tre fonts, en - tre fonts. I a la nos - tra mai - na

104



de - ta, _____ els en - se - nya - rem tu i jo el pun - teig, pun - teig _____ de la sar - da - na _____

113



qu(e) és la dan - sa de l'a - mor. Re - fi - la _____ te - no - ra, _____ re -

120



fi - la amb a - fany, que com més re - fi - les l'a - mor és més gran.