

Càntut

Cançons de tradició oral

Bon dia, Leonor

Maria Teresa Pellicer i Lleonart, L'Escala

Musical score for the song "Bon dia, Leonor". The score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The tempo is marked with a 3/4 time signature. The lyrics are in Catalan and are written below the musical notation. The score consists of several staves, each with a line of music and a corresponding line of lyrics. The lyrics are: "Bon di - a, Le - o - nor, jo vinc per a vos diu - se lo qu(e) el meu cor sos - pi - ra per a tes aquei - xes ra - ons a mi nome a - gra - den gai - re i em van com lo vent en - lai - re i en vos - tre mà d'a - mor. "A - neu (vos) s'en a bo - na ho - ra, qu(e) a mi no me en - ga - nya - reu. A - vo - len com els co - loms." "Te'n fa - ré a - nar ves - ti - da de da - masc i bro - cà. Te'n neu - (vo) s'en a bon ho - ra, qu(e) a mi no me en - ga - nya - reu, que l'es - tat de pas - to - ra val fa - ré a - nar ves - ti - da de da - masc i bro - cà, ce - nyi - da de ma - ni - lles que d'un més que ser se - nyo - ra i ai - xí no me tur - men - teu." "De res no en tin - dràs àn - sia, jo - prin - cep se - ràs di - gna i en fer - te'n jo cos - tat." "Jo no en sóc pas se - nyo - ra per a - te fa - ré ser - vir. De res no en tin - dràs àn - sia, jo te fa - ré ser - vir, tu nar a viu - re a ciu - tat. Jo no en sóc pas se - nyo - ra per a - nar a viu - re a ciu - tat, sóc tin - dràs sens du - tàn - cia de do - bles a - bun - simp - le - ment pas - to - ra qu(e) el meu pas - tor m'hi a - dan - cia tan sols et ca - sis amb mi." 2. To - tat. do - ra amb u - na gran a - mis -