

# Càntut

Cançons de tradició oral

## Els tres reis de l'Orient

Jordi Pi i Brugués, Figueres

The musical score is written on a single treble clef staff with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The piece is in 2/4 time, with several changes to 3/4 and 2/4 time signatures. The lyrics are written below the notes, with some words hyphenated across bar lines. There are three triplet markings (indicated by a '3' above the notes) in the final section of the piece.

Els tres reis de l'O-ri - ent por-ten co-ses, por-ten co - ses, els tres reis de l'O-ri - ent por-ten  
7  
co-ses a la gent. U-na bo-ti - far-ra per la me-va ma-re, un tor - tell pel meu ca - mell,  
17  
un tros de pa pel meu ger - mà. Els tres reis de l'O-ri - ent por-ten co-ses, por-ten co-ses, els tres  
25  
reis de l'O - ri - ent por-ten co-ses a la gent. Els tres reis de l'any pas - sat, pa-res i  
31  
ma-res, pa-res i ma - res, els tres reis de l'any pas - sat, pa-res i ma-res a din-tre un sac.