

Lola Moré i Gascons, "Lola Baia", Tossa de Mar

1.Me'n vaig a Xau xa, si vo - leu ve - nir, qu(e)em fas - ti - gue - ja ja, d'es - tar-me per a -
llà hi ha uns ar-bres que jamais'han espor - gat, qu(e)en fan carn d'o - lle, es - cu - de - lla i es - to -
8 fonts de Xau-xa no són pas com les d'a - quí; en comp - tes d'ai - gua no ra - ja més que
quí; que la po - bre - sa a - llà mai s'és co - ne - gut, i sols do - mi - na la llei de l'em
fat, pla - ti - llo amb ce - bes, man - don - gui - lles i vi bo, cre - ma i bor - re - gos, bres - ques i ma -
16 vi. Els rius en bai - xen, sens pa - rar ni un sol mo ment, xam - pany i ca - nya, rom i ai - gar -
but. Ai nem, ai nem, ai nem, mar - xem a
tó. Mar - xem, mar - xem, mar - xem, mar - xem a
20 dent. 1. 2.
Xau - xa i no ens en - tre - tin - guem. 2.A -
Xau - xa i 3.Les

4. Allà les noies
no *presumen* tant,
emprò acostumen
portar el polisson davant.
Ningú treballa
i de fam ningú en pateix,
i tots traginen
set robes de greix.

5. Allà les noies
són rosses com un fil d'or,
són molt amables
i fan conseqüent favor;
no gasten polvos,
però també fan patir,
i no es desmaien
tant com les d'aquí.