

Nou pometes té el pomer

Marta Martí i Juny i Margarita Godaiol i Tusell, Arbúcies

The musical score consists of three staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of two sharps, and a 2/4 time signature. The lyrics begin with "Nou po - me-tes té el po - mer, de nou u - na, de nou u - na, nou po - me-tes té el po - mer, de nou". The second staff continues the melody. The third staff begins with "me-ta té el po - mer, d'u-na_a u - na, d'u-na_a u - na, una po - me-ta té el po - mer, d'u-na_a". The lyrics continue with "u - na (i)a en cai - gué. Si mi - reu el vent d'on ve, veu-reu el po-mer com dan-sa, si mi - u - na ja en cai - gué." At the end of the third staff, there is a bracketed ending: "1." followed by a fermata over the last note, and "2." followed by a fermata over the last note.

7

13

Nou po - me-tes té el po - mer, de nou u - na, de nou u - na, nou po - me-tes té el po - mer, de nou
me-ta té el po - mer, d'u-na_a u - na, d'u-na_a u - na, una po - me-ta té el po - mer, d'u-na_a

u - na (i)a en cai - gué. Si mi - reu el vent d'on ve, veu-reu el po-mer com dan-sa, si mi -
u - na ja en cai - gué.

1.

2.

reu el vent d'on ve, veu - reu com dan - sa el po - mer. Una po - mer.