

La Mare de Déu xiqueta

Quimeta Llensa i Sitjà, Mieres

The musical score is written in treble clef, 3/4 time, with a key signature of one sharp (F#). It consists of two staves. The first staff begins with a repeat sign. The lyrics are: 'La Ma - re de Déu quan e - ra xi - que - ta a - un cis - te - llet amb qua - tre po - me - tes, un'. The second staff starts with a measure rest labeled '5'. It contains two first endings: the first ending leads to the second ending, and the second ending concludes the piece. The lyrics for the second staff are: 'na - va a cos - tu - ra a a - pren - dre de lle - tra. Amb ne - tes. bo - cí de pa, tam - bé a - ve - lla -'. There is a comma under 'pa' in the lyrics.

La Ma - re de Déu quan e - ra xi - que - ta a -
un cis - te - llet amb qua - tre po - me - tes, un

5

1. 2.

na - va a cos - tu - ra a a - pren - dre de lle - tra. Amb ne - tes.
bo - cí de pa, tam - bé a - ve - lla -