

Càntut

Cançons de tradició oral

La filla del marxant

Antònia Mochales i Antolí, Ripoll

The musical score consists of three staves of music in G clef, 6/8 time. The first staff starts with a dotted half note followed by a eighth note. The second staff begins with a quarter note. The third staff starts with a dotted half note followed by a eighth note. The lyrics are in Spanish and Catalan, with some words underlined. The first section of lyrics is:

1.La fi - lla del mar - xant di - uen qu(e)és la més be - lla, no n'és tan be - lla, no, d'al
llar eldi-jous de (cin)qua - res - ma, qui l'han tret a ba - llar? Un
dos, no es di - uen pa - rau - le - ta. Pa - rau - la que n'hi en diu: "Es

7

tres n'hi ha sen - se_e - lla, la mi - ron - dó. La mi - ron - dó, don - ze - lla
jove ga - lant i ten - dre,
11 teu em-b(a)ras - sa - de - ta,

The score then splits into two parts, indicated by a bracket:

1. 2.Qui l'ha tret a ba -
3.En do - nen volt i

2.

-I com ho coneixeu vós? Com ho coneixeu ara?
-Que el faldilló vermell de darrera us toca a terra.