

Càntut

Cançons de tradició oral

La dama d'Aragó

Marcel Pagès i Rustey, L'Escala

The musical score consists of two staves of music. The first staff starts with a treble clef, a 'G' time signature, and a '3/4' time signature. The second staff starts with a treble clef, a 'G' time signature, and a '2/4' time signature. The lyrics are written below the notes, divided into three stanzas (1.A, 2.(Sa), 3.) with some variations. The lyrics are in Spanish and Catalan, referring to a lady from Aragon.

1.A Pa - rís n'hi ha u - na da - ma, bo - ni - que - ta com un sol,
2.(Sa) pa - re li fa les tre - nes, els ca - bells de dos en dos,
6 3.Elca - pe - llà qu(e) en diu la mis - sa n'ha per - du - da la lli - çó,
sa ma - re la pen - ti - na - va amb u - na pin - te - ta d'or.
ca - da ca - bell, u - na per - la, ca - da per - la, un a - nell d'or.
l'es - co - là que l'a - ju - da - va no n'hi'n sap do - nar ra - ó.

Per dir *Dominus vobiscum*: -En el llit la tingués jo!