

Càntut

Cançons de tradició oral

La Marieta de l'ull viu

Maria Margalef i Hijón, Olot

The musical score consists of eight staves of music in 2/4 time with a key signature of one sharp. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. The score is divided into sections by measure numbers (7, 14, 21, 29, 36, 44, 51, 58, 65) and includes a repeat sign with two endings.

7
Jo sóc a-que-lla no - ia qu(e)ha - vi - en bes-can - tat els jo - ves qu(e)a-vui te-nen el
7
cap ben pla-te - jat. Jo sóc la Ma-ri - e - ta qu(e)a - na-va amb el sol - dat a qui li tre ien
14
co-bles les do-nes del vei - nat. La més mo(r) ti - fi - can- t(a) can - çó qu(e)em va-ren fer e -
21
ra la qu(e)a tot - ho-ra se sen - ti-a pel car - rer: Bai - xant de la Font del Gat, u-na no-ia, u-na no-ia, bai
29
xant de la Font del Gat, u-na no-ia i un sol - dat. Pre-gun - teu-li com se diu, Ma-ri - e - ta, Ma-ri -
36
e - ta, pre gun - teu-li com se diu, Ma-ri - e - ta de l'ull viu. Jo en sóc la cri - ti - ca-da Ma-ri -
44
e - ta, qu(e)en re - trec el meu cant de pi-car - di - a, i si no hi (ha)gués a - nat, a -
51
llà a la Font del Gat, jo en - ca-ra hi tor na - ri - a amb el ma-teix sol - dat. La Font del Gat donc(s)
58
e - ra un lloc d'es-bar-gi - ment on sem-pre jo hi ve - ia els ho-mes ben va - lents. Per-què un
65
di-a ens va-ren veu - re qu(e)ens fè-iem un pe - tó, al - gu-na xa-far - de-ra va treu-re la can

72

çó: Bai - xant de la Font del Gat, u - na no - ia, u - na no - ia, bai - xant de la Font del Gat, u - na

79

no - ia i un sol - dat. Pre-gun - teu-li com se diu, Ma-ri - e - ta, Ma-ri - e - ta, pre-gun - teu-li com se

86

diu, Ma-ri - e - ta de l'ull viu. Jo_en sóc la cri - ti - ca-da Ma-ri - e - ta qu(e)en re - trec el meu

95

cant de pi-car - di - a, i si no_hi (ha)gués a - nat, a - llà a la Font del Gat, jo_en - ca-ra_hi tor-na

102

ri - a amb el ma - teix sol - dat, i si no_hi (ha)gués a - nat, a -

107

llà a la Font del GAt, jo_en - ca-ra_hi tor-na - ri - a amb el ma-teix sol - dat.