

La Marieta de l'ull viu

Maria Margalef i Hijón, Olot

Jo sóc a-que-lla no - ia qu(e) ha - vi - en bes-can - tat els jo-ves qu(e) a-vui te-nen el
7
cap ben pla-te - jat. Jo sóc la Ma-ri - e - ta qu(e) a - na-va amb el sol - dat a qui li tre ien
14
co-bles les do-nes del veï - nat. La més mo(r) ti - fi - can-t(a) can - çó qu(e) em va-ren fer e -
21
ra la qu(e) a tot - ho-ra se sen - ti-a pel car - rer: Bai - xant de la Font del Gat, u-na no-ia, u-na no-ia, bai
29
xant de la Font del Gat, u-na no-ia i un sol - dat. Pre-gun - teu-li com se diu, Ma-ri - e - ta, Ma-ri-
36
e - ta, pre gun - teu-li com se diu, Ma-ri - e - ta de l'ull viu. Jo en sóc la cri - ti - ca-da Ma-ri-
44
e - ta, qu(e) en re - trec el meu cant de pi-car - di - a, i si no hi (ha)gués a - nat, a -
51
llà a la Font del Gat, jo en - ca-ra hi tor na - ri - a amb el ma-teix sol - dat. La Font del Gat donc(s)
58
e - ra un lloc d'es-bar-gi - ment on sem-pre jo hi ve-ia els ho-mes ben va - lents. Per-què un
65
di-a ens va-ren veu - re qu(e) ens fè-iem un pe - tó, al - gu-na xa-far - de-ra va treu-re la can

72



çó: Bai - xant de la Font del Gat, u - na no - ia, u - na no - ia, bai - xant de la Font del Gat, u - na

79



no - ia i un sol - dat. Pre - gun - teu - li com se diu, Ma - ri - e - ta, Ma - ri - e - ta, pre - gun - teu - li com se

86



diu, Ma - ri - e - ta de l'ull viu. Jo en sóc la cri - ti - ca - da Ma - ri - e - ta qu(e) en re - trec el meu

95



cant de pi - car - di - a, i si no hi (ha) gués a - nat, a - llà a la Font del Gat, jo en - ca - ra hi tor - na

102



ri - a amb el ma - teix sol - dat, i si no hi (ha) gués a - nat, a -

107



llà a la Font del Gat, jo en - ca - ra hi tor - na - ri - a amb el ma - teix sol - dat.