

Emili Gasch i Carrera, Les Llosses



1. A la plaça fan ba-lla-des, ma-re, dei-xeu-m'hi a-nar."

2. No hi va(i-gui)s, Ca-te-ri-ne-ta, qu(e) el teu pa-re ha d'ar-ri-bar.

7 3. Tant si ar-ri-ba com no ar-ri-ba, jo a ba-lla-des vull a-nar."



"No hi va(i-gui)s, Ca-te-ri-ne-ta, qu(e) el teu pa-re ha d'ar-ri-bar."

"Tant si ar-ri-ba com no ar-ri-ba, jo a ba-lla-des vull a-nar."

I en pas-sa l'es-pai d'u-n(a) ho-ra, qu(e) el seu pa-re va ar-ri-bar.

-Doncs unt és la Caterina, que no sigui aquí sopar?
-Caterina és a la plaça, i a la plaça a conversar.
Ja n'agafa les cordetes, i un bastó i en altra mà,
i en el replà de l'escala Caterina s'hi encontrà.
Ja li'n venta garrotada, Caterina sospirà;
la segona garrotada, Caterina desmaià,
la tercera garrotada, Caterina ja finà.
Se(u) mare se la mirava, lla p(e)r un finestró que hi ha:
-Deixa estar la Caterina, no l'en cabis de matar.
-Si jo deixo estar la Caterina, tu les hauràs de parar.
I el dia del seu *enterro*, i el seu pare van penjar.
-I *antes* no em poseu la forca, tres paraules vull llançar.
Pares i mares que tingueu filles, percoreu-les bé guardar;
si jo les (ha)gués guardades, no m'haurien de penjar.