

Gràcia Vilarrodà i Diumenge, "Gracieta de Cal Xec", Molló

1. I a la pla - na d'Em por - dà s'hi re - cull molt bo - na a - nya - da; — n'hi ha un ro - se - ret de  
ro - se - ret de flors car - re - gat de ro - ses blan ques; — al ma - tí ti - ra a po -  
6 tí ti - ra a po - nent, a les nou la ma - ri - na - da; — i al mi(g) - di - a vent de  
flors car - re - gat de ro - ses blan - ques. Lan - tu - ri - la - rí - la - ri -  
nent, a les nou la ma - ri - na - da.  
baix, i a la tar - da tra - mun - ta - na.  
10 1. 2.  
ró, lan - tu - ri - la - rí - la - ri - rai - na. 2. N'hi ha un  
3. I al ma -

Matinet me'n llevo(c)jo, matinet a punta d'alba;  
me'n vaig a la vora del foc a conversar amb la criada;  
les paraules que li dic: -Criada, per què no et cases?  
-Casada podria ser, però el teu amor jo esperava;  
ser casada amb un hereu, ser jove de bona casa.  
I ara l'ofici del trigairot en a mi no m'agrada gaire;  
amb els esclops desganxolats, la meitat del temps descalços.  
Passa una pedregada a l'estiu, ja se'ns ha emportat l'anyada,  
i a demés de tot això, de què farem de la mainada?  
-Els hi comprarem un cistellet, tindran la vida gu(a)nyada;  
se n'iran pel mont enllà, trobaran pareies que llauren.  
-I agon van aquests noiets, i agon va aquesta mainada?  
S'ho deuen (ha)ver gastat tot del seu pare i la se(u) mare.  
Se'ls hi deuen (ha)ver gastat tot pels saraus i les ballades.