

Els governants civilistes

Joan Xifre i Pujol, "L'Aligot", Les Planes d'Hostoles

6
Els go - ver - nants ci - vi - lis - tes van pro - me - tre a la na - ció qu(e) ens da - ri - en el pro

12
gra - ma d'a - que - lla (re) ge - ne - ra - ció. I ai - xís tots ple - gats cri - dà - vem: "A - cla - rim - ho tot se

18
guit, to - tes a - que - lles in - jus - tí - cies del cas - tell de Mont - ju - ïc. Tots va - ren que - dar mi

24
rant, quan va - ren re - ge - ne - rar pa - gant molts im - pos - tos nous i el ta - ba - co molt més

30
car. I si en vo - lem gar - nar(?) com que no en te - nim di - ners, i a - gar - rots i cops de

36
sa - bres ens em - pai - ten pels car - rers. Te - nen pa - ga re - ti - ra - da, molts ex - èr - cits i trom

42
bons, tant (?) com ca - pu - txes, més de cinc mil sar - ri - ons. I em - ple - ats de to - tes

47
clas - ses que ___ tots te - nen què co - brar; i per man - te - nir tant(s) dro - pos, som(s)

52
___ molt pocs per tre - ba - llar. Si a - neu pe la ciu - tat, mi - reu per qui i per lla i no veu - reu

si no em - ple - ats. Per co - brar els deu ra - lets se pas - se - gen di - a i nit tots a -

quests gos - sos de pre - sa bor - den(?) els llops de Ma - drid.

The musical notation is on a single staff in G minor (one flat). It consists of six measures. The notes are: G4 (quarter), A4-B4 (eighths), C5 (quarter), B4-A4 (eighths), G4 (quarter), F4-G4 (eighths), E4 (quarter), D4-E4 (eighths), C4 (quarter), B3-C4 (eighths), A3 (quarter), G3 (half). The lyrics are aligned under the notes: 'quests' under G4, 'gos - sos' under A4-B4, 'de' under C5, 'pre - sa' under B4-A4, 'bor - den(?)' under G4, 'els' under F4-G4, 'llops' under E4, 'de' under D4-E4, 'Ma - drid.' under C4.