

# Càntut

Cançons de tradició oral

## L'Empordà

Joan Arnau i Serra, Les Planes d'Hostoles

The musical score consists of ten staves of music in 2/4 time, with a key signature of two flats. The lyrics are written in Spanish and Catalan, with some words underlined to indicate stress or rhyme. The score includes measure numbers (3, 8, 15, 23, 31, 41, 49, 59, 68, 77) and line numbers (Cap a la, 8, 15, 23, 31, 41, 49, 59, 68, 77) on the left side.

Cap a la port del Pi - ri - neu, vo - rà els ser - rats i ar - ran del mar, s'o - bre u - na pla - na ri - a - lle - ra,  
8  
és l'Em - por - dà! Di - gueu, com pany, per on hi a - neu, di - gueu, com pany, per on s'hi  
15  
va; tot és ca - mí, tot és dre - ce - ra, si ens dem la mà. Sa - lut, sa - lut, no - ble Em - por - dà! Sa -  
23  
lut, sa - lut, pa - lau del vent! Por - tem el cor con - tent i u - na can - çó. Pels ai - res s'al - ça - rà, pels  
31  
cors pe - ne - tra - rà, pe - nyo - ra se i - rà fent de ger - ma - nor, i u - na can - çó. Dalt de la mun  
41  
ta - nya hi ha un pas - tor, a din - tre de la mar hi ha u - na si - re na. E - lla can - ta al de - ma -  
49  
tí qu(e) el sol hi és bo, e - lla can - ta a la nit de llu - na ple - na. Nià, ni - à. E - lla can - ta:  
59  
— "Pas - tor, me'n fas ne- guit." Can - ta el pas - tor: "Me'n fas ne - guit, si - re - na." La, la - la  
68  
la. "Si sa - bes - sis el mar com n'és bo - nic!" "Si sa - bes - sis la llum de la ca - re - na!" "Si bai  
77  
xes - sis, se - ri - es mon ma - rit." "Si pu - ges - sis, ma jo - ia fo - ra ple - na." "Si sa - bes - sis el mar

86

com n'és bo- nic!" "Si sa-bes - sis, la llum de la ca-re - na!" La si - re - na se féu un xic en-çà,  
i un xic en-çà el pas-tor de la mun-ta - nya, fins qu(e) es tro-ba - ren al bell mig del pla,  
i de l'a-mor plan-ta-ren la ca-ba - na: fou l'Empor - dà!