

Isabel Expósito i Martí, Les Planes d'Hostoles

The musical score is written on two staves in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody consists of quarter and eighth notes, with some rests. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across notes. The score is divided into two systems, each with four measures. The first system has a 2/4 measure in the second measure, and the second system has a 2/4 measure in the second measure. The key signature is G major (one sharp).

1. Quan jo n'e - ra___ pe - ti - tet, pe - ti - tet i un___ jo - ve ten - dre,___
2. I a l'e - dat de___ los deu anys, l'a - mor he po - sat amb e - lla,___
5 3. Sos pa - res no ho han vol - gut, per - què n'e - ra___ mas - sa ten - dre. ___

me'n po - so(c) a fe - te - jar___ amb u - na her - mo - sa___ don - ze - lla. ___
i a l'e - dat dels do - tze anys,___ ca - sar - me vo - li - a amb e - lla. ___
Puig que déu ho ha vol - gut,___ el rei n'ha cri - a - des guer - res. ___

I a quinze anys m'hi fan anar i a setze ja n'era alferes,
i a disset capità, i a divuit tinent de guerra,
i per ser-ne oficial, el meu cor mai viu alegre.
I el meu cor sempre me'n diu, i el meu cor sempre me'n deia:
-Mira, te la casaran, aquella hermosa donzella.
Puig que Déu (a) ho ha volgut, se n'han plegades les guerres.
S'han tancats tots els *cuartels*, cada un a sues terres;
i els casats amb les mullers, i els fadrins amb les donzelles.