

# Càntut

Cançons de tradició oral

## Per una nina

Maria Gironès i Sala, Banyoles

The musical score consists of eight staves of music in 2/4 time, mostly in G major (indicated by a treble clef and a single sharp sign) and one staff in A major (indicated by a treble clef and two sharps). The lyrics are in Spanish and are repeated in Catalan below them. The score includes measure numbers (9, 17, 25, 33, 43, 50, 57, 65, 74) and section markers (1., 2.).

Des de pe - ti - te - ta, la me - va ma - re - ta em dei - xà so - le - ta i al cel se'n va a - nar. I  
9 n'e - ra ten - re en - ca - ra el dol de la ma - re, ca - sant - se mon pa - re ma - d(r)as - tra em do - nà. Jun  
17 di - a vaig dir: "Pa - re, com - preu - me u - na ni - na." La - que - lla do - no - ta va dir - me'n que no.  
25 I tot can - tant i ri - ent de - ia en els reis de l'O - ri - ent: "Por - teu - me u - na ni - na -  
33 — de ca - re - ta fi - na — i d'un ros ca - bell, dol - ça mi - ra - de - ta, — i amb u - na bo  
43 que - ta de co - lor ver - mell." To - ta in - no - cen - to - na al (ai)xe - car de fer no - na  
50 Quan vaig ser gran - de - ta vaig — mar - xar de ca - sa,  
57 a la sa - ba - to - na un car bò - hi vaig tro - bar. La - que - lla do - no - ta al veu - re'm tris  
un jo - ve amb pa - rau - la va com - prar el meu cor. I jo e - na mo - ra - da hivaig cau re - en - ci -  
65 to - ta, com u - na bo - jo - ta re - ia en mon do - lor. mor. Tin - guent en bra - ços l'in  
sa - da; un àn - gel va créi - xer fruit del meu a -  
fant, jo li'n can - ta - va ai - xís plo - rant: "A - ra en tinc la ni - na, — de ca - re - ta fi - na -  
74 — i d'un ros ca - bell, dol - ça mi - ra - de - ta, —

79

i amb u - na bo - que - ta de co - lor ver - mell.