

# Càntut

Cançons de tradició oral

## L'armilla

Josep Carlas i Cusí, "Pepet Ferrer", Espolla

The musical score consists of eight staves of music in 3/4 time, treble clef, and a key signature of one sharp. The lyrics are in Spanish and appear below each staff. The first staff starts with the lyrics: "Ai, so-bre-tot l'ar - mi - lla, ai, no la dei-xeu mai, no la dei-xeu mai, tric, tric." The score includes various dynamics like forte, piano, and accents, and changes in time signature between 2/4 and 3/4.

1. El qui les co-ses vol te-nir a punt, l'ar-milla es-quinc-a bu-txa-ca a - munt.  
2. Si al-gu-na vol-ta el més pin-tat va de l'ar-milla molt es-cu-rat,

El qui gra-ne-ja i no fa ai-xí(s), ni de la por-ta no pot sor-tir, sor-no ad-met cap bro-ma, sem-pre es-tà trist, i va a les fos-ques per no ser vist, ser

tir. Si par-leu amb u-na no-ia per te-nir hi re-la-cions,  
vist. Si li que-dau-na pes-se-ta pel te-a-tre o pel ca-fè,

si veu qu(e)a-neu flux d'ar-milla vos fa-rà pas-sar ra-ons. Di-rà qu(e)en par-leu als  
se li veu tot de se-gui-da que no té cap més ca-ler. Lel po-bre su-a d'an

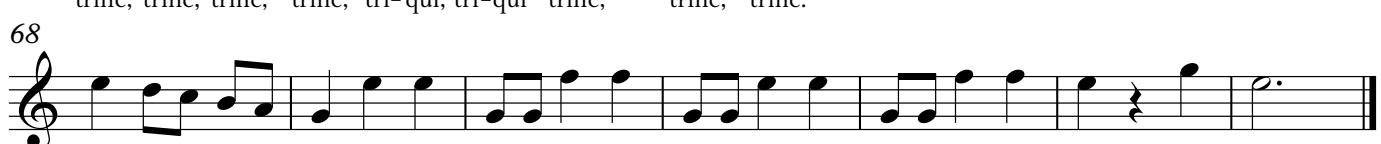
pa-res, i us di-ran que no i que sí; i dels pa-res i la no-ia  
gú-nia, i ho té de con-fes-sar: qu(e)es-tà molt ma-lalt d'ar-milla

sem-bla-reu un (?). P(e)rò en can-vi si de l'ar-milla a-bun-da for-ça el (?),  
i cap met-ge el pot cu-rar. P(e)rò (...)

per fes-te-jar amb u-na no-ia no es ne-ces-si-ta per-mís, no es ne-ces-si-ta per-mís.  
l'ho-me men-ja, beu i fu-ma a-to-ta sa-tis-fac-ció, a-to-ta sa-tis-fac-ció.

Per-què els pa-res i les ma-res per mésqu(e) els sà-pi-ga greu, la bu-txa-ca de l'ar-ell, que no en-tén ni u-na  
Se ins-pi-ra par-lant en pú-blic, com si fos un can-ta-dor;

mi-lла s'o-bre pas per tot ar-reu, s'o-bre pas per tot ar-reu. Tri-qui, tri-qui,  
lle-tra, li sem-bla que sap de tot, li sem-bla que spa de tot.



3. Mentre(s) l'armilla  
vagi rajant,  
totes les (?)  
se us obriran.  
Més quan s'estronqui  
sols un instant,  
adiós tartana,  
ja no us veuran,  
veuran.

Triqui, triqui, trinc,  
trinc, trinc, trinc,  
triqui, triqui, trinc,  
trinc, trinc, triqui,  
trinc, trinc, triqui,  
trinc, trinc, triqui,  
trinc, trinc, trinc,  
trinc, trinc.

Si acudiu a la justícia  
abans no us contestarà,  
per mirar-vos a la cara  
a l'armilla us mirarà.  
I si veu que faci bulto,  
tindreu sempre a disposar,  
ha d(a)urat la vostra armilla  
tots els jutges i advocats.

Tindreu la senyora amable  
i el servei millor del món  
adorant la vostra armilla,  
si raja igual que una font,  
si raja igual que una font.  
Per (a)ixò (?) amb tan poca cosa,  
(?)  
de l'armilla en surt la ditxa,  
l'alegria i benestar,  
l'alegria i benestar.